

## Toneelklucht *Boerenbont en Rode Lampjes* groot een succes

De titel van de inmiddels traditionele jaarlijkse toneeluitvoering van de toneelvereniging van De Kersenplukkers was dit keer veelbelovend. Er konden dan ook veel bezoekers worden verwelkomd bij de vier voorstellingen in de grote zaal van Cultureel Ontspanningscentrum De Vliegert. Alle voorstellingen waren goed tot zeer goed bezocht, met een absolute topavond op vrijdag, toen maar liefst zo'n 225 mensen heerlijk hebben genoten.

De entourage in de zaal was perfect: aan weerszijden van het toneel stonden poppen die gehuld waren in sexy kledij. Na een inleidend woord van Joop de Koning, voorzitter van de toneelvereniging, gingen de gordijnen open terwijl de klanken van het alom bekende en beroemde, sensuele lied *Je t'aime* van Serge Gainsbourg en Jane Birkin zwoel de zaal instroomden. De sfeer was gezet!

Het stuk speelde zich af in een huis van plezier. De kleding van de uitbaatsters, Betty en Dolly, was goed gekozen: bij hun beroep passende, sexy niemendalletjes. Er ontspoon zich een amusante voorstelling die bol stond van hilarische misverstanden en fijn gekozen woordspelingen.

Het is het maar goed dat er veel deuren in het decor waren verwerkt want die waren hard nodig om de snelle wisselingen op het toneel mogelijk te maken. En die wisselingen liepen uitermate gesmeerd.



Aan de reacties in de zaal was te merken dat de uitvoering door de aanwezigen erg werd gewaardeerd.

Er werd regelmatig gelachen om de subtiele ondubbelzinnigheden en soms ook stiekem gegniffeld.



Eigenlijk waren alle acteurs en actrices hoofdrolspelers en daarom verdienen zij allemaal heel veel lof. Het gaat hier, op alfabetische volgorde, om Meri van Genugten, Wilhelmiën van de Kimmenade, Harold Liebreks, Wilma van Lierop, Marij Louwers, Rinus Sloots en Wiljan van de Waterbeemd. Ook de souffleurs Irma Coolen - Senders en Maria van de Kimmenade deden hun werk perfect.

Verder waren het decor van Lex Andringa en Jan Knaapen, en het licht en geluid van Jaap Veneman, meer dan prima verzorgd. Tot slot een groot compliment voor regisseur Thieu Smeets, die de eindverantwoordelijkheid voor deze voortreffelijke voorstelling droeg.



Afrondend kan worden gezegd dat de toneelvereniging van De Kersenplukkers een ontzettend mooi en amusant stuk heeft neergezet. Je kunt best stellen dat diegenen die er niet waren zichzelf te kort hebben gedaan. Speciaal voor hen een goede raad: houdt goed in de gaten wanneer de volgende voorstelling is!